

Programa

VIII Congreso Internacional de la RIUL

Lecturas del Mediterráneo:

Ciencia, Arte, Educación y Humanidades Azules



XVI Plenario de la Red Internacional de Universidades Lectoras

Universidad de Almería

14 y 15 de octubre de 2025

Sala de Conferencias del edificio de Ciencias de la Salud de la UAL
contacto: congresoriul2025@gmail.com

Organizan:



Colaboran:



Martes, 14 de octubre

9:00 Recogida de documentación

9:30 Inauguración del evento

Intervienen:

- Dña. Mar Campos Fernández-Figares (Codirectora del Congreso y Catedrática de la UAL)
- D. Eloy Martos Núñez (Coordinador General de la RIUL y Catedrático de la UEX)
- Dña. Amalia Martín Giménez (Concejal Delegada del Área de Presidencia, Planificación y Proyectos Europeos del Ayuntamiento de Almería)
- D. Antonio Posadas Chinchilla (Secretario General de Investigación e Innovación de la Junta de Andalucía)
- D. Miguel Pérez Valls (Delegado del Rector de la UAL)

10:00 Conferencia inaugural: Ana Alemany (Escritora): *Los libros de mi vida*

Presenta: María del Carmen Quiles (U. Almería)

10:45 Mirada 1: FOLKLORE, MITOLOGÍA Y LITERATURA

- Jesús Nieto Ibáñez (U. Valladolid): *El moderno Ulises. Guerra y viaje en las relecturas de un mito clásico*
- Remedios Sánchez García (U. Granada): *Memoria de agua y arena. La función simbólica del Mediterráneo en cinco poetas de la generación del 50*
- Raúl Fortes (U. Valencia): *Del Mediterráneo al Pacífico: la influencia de la mitología clásica en Ponyo en el acantilado, de Hayao Miyazaki*
- Aitana Martos García (U. Almería): *Encrucijadas de la visión mitográfica del Mediterráneo: de Pausanias a Lovecraft*

Modera: Sara Robles Ávila (U. Málaga)

12:15 PAUSA CAFÉ

12:30 Mirada 2: HISTORIA, PATRIMONIO Y ANTROPOLOGÍA

- Manuel de Lara Ródenas (U. Huelva): *Lo azul: diálogos entre la historia y la literatura*
- Aurora Martínez Ezquerro (U. La Rioja): *Lecturas patrimoniales: una aproximación al léxico del agua*
- Orhan Kocaman (Istanbul 29 Mayis University, Turquía): *El poder de la traducción para crear una cultura común*
- Natasha Leal Rivas (U. Federico II de Nápoles, Italia): *Resignificación del patrimonio hídrico en la escritura turística digital*

Modera: Natividade Pires (IP. Castelo Branco, Portugal)

14:00 PAUSA COMIDA

16:00 Mirada 3: CIENCIA, ECONOMÍA Y DERECHO SOCIAL

- María Isabel Sáez Casado (CEIMAR, U. Almería): *Del mar al laboratorio: cómo la UAL impulsa un futuro azul, sostenible y competitivo de su economía*
- Sergio Martos Rosillo (U. Granada): *Siembra y cosecha del agua: soluciones ancestrales para retos actuales*
- Khalid Boukaich (U. Abdelmalek Essaadi, Marruecos): *Desafíos y oportunidades del Derecho Social en el contexto mediterráneo*
- Juan Manuel Matés Barco (U. Jaén): *Agua y desarrollo agrario. Perspectivas de largo plazo*

Modera: Miriam López Santos (U. León)

17:30 Sesiones paralelas

Sesión presencial: Taller “MÚSICA DE LAS ESFERAS”

- Antonio Alcaide Soler (IES Luis Bueno Crespo, Armilla, Granada)
- Rosa Herrero Salinero (IES Luis Bueno Crespo, Armilla, Granada)

- María Peñas Troyano (IES Luis Bueno Crespo, Armilla, Granada)

Modera: Ítaca Palmer (U. Granada)

Sesión en línea:

Debate virtual de comunicaciones I

Modera: Alejandro del Pino Tortonda (U. Extremadura)

Miércoles, 15 de octubre

9:00 Mirada 4: VISIÓN SOCIOEDUCATIVA: LIJ Y CONCIENCIACIÓN AMBIENTAL

- José Antonio Caride (U. Santiago de Compostela): *La Educación Ambiental en la construcción literaria de la sostenibilidad ecológica (verde y azul)*
- Olivia Jarvio (U. Veracruzana, México): *Promoción de la lectura y la concienciación ecológica en Veracruz, México*
- Juana Rosa Suárez-Robaina (U. Las Palmas de Gran Canaria. IATEX): *Didáctica de la sensibilización en cascada: concienciación medioambiental desde el binomio Escritura Creativa y ApS. Una experiencia más allá de la formación del profesorado*
- Alberto Martos García (U. Extremadura): *Estrategias de la literatura aplicada a la promoción de la lectura en las aulas de Educación Infantil y Primaria*

Modera: Eugenio Maqueda (U. Málaga)

10:30 Lecturas ecoacuáticas desde la imagen y la empresa

- Raquel Páiz Robles (Responsable de Comunicación y Estrategia de la Alianza StepbyWater): *StepbyWater, una alianza por el agua en acción*
- Paula Bruna (Artista visual y ambientóloga): *El rapto de la ninfa: arte, neomitos y ecoficciones del río*

Modera: Aitana Martos García (U. Almería)

11:15 Presentación de la exposición “La música de las esferas: poetas del Mediterráneo”

11:30 Sesiones paralelas

Sesión presencial: Visita Guiada a la Exposición «LA MÚSICA DE LAS ESFERAS: POETAS DEL MEDITERRÁNEO»

- Antonio Alcaide Soler (IES Luis Bueno Crespo, Armilla, Granada)
- Rosa Herrero Salinero (IES Luis Bueno Crespo, Armilla, Granada)
- María Peñas Troyano (IES Luis Bueno Crespo, Armilla, Granada)
- Enrique Rivero Peinado (IES Luis Bueno Crespo, Armilla, Granada)

Sesión en línea:

Debate virtual de comunicaciones II

Modera: Naiane Menta (U. Federal da Fronteira Sul, Brasil)

12:00 PAUSA CAFÉ

12:15 Mirada 5: SOSTENIBILIDAD Y LECTURAS DE LA PAZ

- María del Carmen Quiles Cabrera (U. Almería): *Desarraigo, refugio y acogida a través de la LIJ: el mar como testigo en Alma y la isla, de Mónica Rodríguez*
- Maite Aperribay Bermejo (U. País Vasco): *El mar narrado. Perspectivas ecocríticas del mar en la Literatura Infantil y Juvenil*
- Santiago Yubero Jiménez (U. Castilla La Mancha): *Lecturas a la búsqueda de la resolución de conflictos*
- Mariona Masgrau Juanola (U. Girona): *Mares fronterizos y fraternales (en la literatura infantil y juvenil)*

Modera: Antonio Díez Mediavilla (U. Alicante)

14:00 PAUSA COMIDA

16:00 Presentación de revistas y publicaciones:

- Eloy Martos Núñez (U. Extremadura)
- Santiago Yubero Jiménez (U. Castilla La Mancha)
- Mar Campos F.-Fígares (U. Almería)
- Juan Manuel Matés Barco (U. Jaén)
- José María Pérez Collados (U. Girona)

Modera: Isabel Llamas Martínez (U. Granada)

17:00 Mirada 6: PERSPECTIVAS PATRIMONIALES

- Eloy Martos Núñez (U. Extremadura): *El mar Mediterráneo como patrimonio azul*
- Jacinto Garrido Velarde (U. Extremadura): *El paisaje como patrimonio natural*
- Luiza Ponciano (U. Río de Janeiro, Brasil): *Geopoética de bases originárias: por um aprofundamento das relações*
- Estíbaliz Barriga Galeano (U. Extremadura): *El patrimonio oral del Mediterráneo en las aulas de literatura: una perspectiva didáctica*

Modera: Gabriel Núñez-Molina (U. Almería)

18:30 Acto de CLAUSURA del congreso

20:00 Visita guiada por el centro de la ciudad

<https://viicongreso.universidades lectoras.es>

Comité organizador

Dirección

Mar Campos F.-Fígares
M^a del Carmen Quiles Cabrera
Aitana Martos García

Secretaría académica **Secretaría administrativa**

Aurora Martínez Ezquerro	Estíbaliz Barriga
Jesús Nieto	Beatriz Durán
Ítaca Palmer	Gabriel Núñez-Molina
Isabel Llamas	Sara D´ell Olmo